

Муниципальное образование город Краснодар
муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
муниципального образования город Краснодар
средняя общеобразовательная школа № 55
имени Степана Передерия

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета

от 31.08.2022 года протокол № 1
Председатель Якубовская В. В.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО КУРСУ
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Направление: социальное

Наименование: «Вышивка лентами» (Технология)

Срок реализации: 1 год обучения. Возраст учащихся: 11-14 лет

Учитель Шевченко Елизавета Валерьевна

Класс 5, 6, 7, 8 класс

Количество часов: 72 часа

Программа разработана в соответствии с ФГОС ООО
и на основе учебно-методической литературы

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Рабочая программа внеурочной деятельности «Вышивка лентами» имеет *художественную направленность*.

Данная программа ориентирована на формирование устойчивых знаний, трудовых умений и навыков, а также предусматривает расширение кругозора детей в декоративно-прикладном искусстве, а именно по вышивке лентами.

На занятиях кружка учащиеся получают знания, умения и навыки вышивальщицы, знакомятся с историей развития ленточной вышивки, с народными традициями в данной области, красотой и неповторимостью вышитых изделий.

Данная программа по вышивке лентами способствует привитию интереса учащихся к изучению культурно-исторического прошлого родной страны и края, а также стран Западной Европы. Программа расширит знания учащихся по изучению культуры и быта людей Древней Греции и Древнего Рима, позволит детям познакомиться с интереснейшей эпохой «рококо» и стилем жизни французского двора короля Людовика 14, даст возможность проследить развитие искусства вышивки лентами в России, особенно в период после второй мировой войны.

Данная программа «Вышивка лентами» является прикладной, носит практико-ориентированный характер и направлена на сохранение и развитие таких видов прикладного творчества, как вышивка крестом, гладью, вышивка шелковой лентой. Занятия по данной программе способствуют развитию интеллектуального и духовного потенциала личности ребёнка, его художественных творческих способностей, развивают его познавательную активность в процессе практической деятельности. Программа позволяет учащимся самореализоваться в исполнении индивидуальных творческих композиций в технике вышивки лентами.

Использование метода проектов позволяет интегрировать знания и умения, полученные при изучении различных разделов программы на разных этапах обучения и изготавливать своими руками красивые украшения, что повышает интерес к работе и приносит удовлетворение результатами своего труда.

Программа позволяет больше возможностей для творческой самореализации, так как учащиеся при помощи **ИКТ** создают по основе любого рисунка схему вышивки (компьютерная программа StitchArtEasy).

Концепция программы

«Вышивка лентами» основывается на необходимости приобщения учащихся к декоративно-художественным промыслам, важности духовно-нравственного воспитания и развития личности гражданина России.

Занятия кружка «Вышивка лентами» развивают двигательные функции, общую и мелкую моторику, формируют пространственные представления и чувство пропорции, совершенствует глазомер и координацию движений, усиливают цветоощущение и тоновое восприятие. Освоение программы способствует развитию наглядно-образного композиционного и конструкторского мышления обучающихся, их устойчивого внимания, наблюдательности, зрительной памяти, воображения, фантазии.

Программа построена с учётом возрастных особенностей детей.

По каждой теме, входящей в программу, даётся сумма необходимых теоретических сведений и перечень практических работ.

Основную часть времени каждой темы занимает практическая работа, которая имеет общественно – полезную направленность.

І. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

усвоения внеурочной деятельности

«Вышивка лентами»

Возраст учащихся 11 - 14 лет

Количество часов по учебному плану

Всего 72 часов; в неделю 2 часа.

Планирование составлено учителем технологии Шевченко Е В.

Предметные результаты

В результате обучения обучающиеся должны знать/ понимать:

- организация рабочего места. ТБ при работе с колющими, режущими предметами
- историю зарождения вышивки лентами, как вида декоративно-прикладного творчества

- свойства ткани и лент
- инструменты и приспособления для вышивания
- технологический процесс вышивки лентами

Обучающиеся должны уметь:

- планировать работу
- владеть методами, приемами и способами работы, инструментами и приспособлениями для вышивания лентами
 - вдевать ленту и иглу, заправлять ткань в пяльцы
 - выполнять основные виды швов
 - переводить рисунок на ткань
 - составление простой композиции для изделия
 - уметь оформлять готовую работу в паспарту, в рамку
 - поддерживать порядок на рабочем месте.

Ожидаемые результаты:

В результате освоения программы обучающиеся должны овладеть следующими ключевыми компетенциями:

Метапредметные результаты (универсальные учебные действия)

Личностные:

- наблюдательность, направленное внимание;
- развитое наглядно-образное мышление, эмоциональность;
- развитая зрительная, слуховая, моторная, пространственная память;
- выраженная физическая и двигательная активность;
- дружелюбность, контактность, стремление к взаимопомощи;
- культура поведения на занятиях, в быту.

Регулятивные:

- подготовить свое рабочее место;
- умение организовать свою деятельность;
- рационально размещать инструменты и материалы;
- выполнять разметку на ткани
- умение выполнять различные виды швов.

Познавательные:

- знать терминологию по вышивке лентами;

- выполнять изделия с учетом технических и художественно-декоративных условий, используя разную технику вышивки и приемы работы;

- формирование базовых знаний по композиции

- исследовать технологические свойства используемых материалов;

коммуникативные:

- участвовать в совместной творческой деятельности;

- осуществлять сотрудничество;

- слушать и понимать речь других.

Завершением курса обучения является итоговая выставка, призванная показать достижения детей за год.

Ожидаемые результаты обучения

В результате 1-го года обучения учащиеся будут знать:

- организацию рабочего места;
- правила техники безопасности с иглами, булавками, с ножницами.
- историю зарождения вышивки лентами, как вида декоративно-прикладного творчества;
- законы цветовой гармонии в вышивке лентами, цветовой круг, спектральные цвета, ломаные цвета, аналогичные цвета, дополнительные цвета, монохромные цвета, нейтральные цвета;
- о работе художника по вышивке и вышивальщицы;
- способы переноса рисунка на ткань;
- общие положения вышивки;
- основные швы;
- классификации вышивок;
- правила ухода за вышитыми изделиями.

Оценка планируемых результатов обучения

Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
Оценка предметных результатов		
<p><i>Учащиеся в основном усвоили:</i></p> <p>- свойства ткани и лент - инструменты и приспособления для вышивания - Организация рабочего места. -ТБ при работе с колющими, режущими предметами - историю зарождения вышивки лентами, как вида декоративно-прикладного творчества,</p>	<p><i>Учащиеся в достаточной мере знают:</i></p> <p>- свойства ткани и лент - инструменты и приспособления для вышивания - Организация рабочего места. -ТБ при работе с колющими, режущими предметами - историю зарождения вышивки лентами, как вида декоративно-прикладного творчества,</p>	<p><i>Учащиеся полностью представляют:</i></p> <p>- свойства ткани и лент - инструменты и приспособления для вышивания - Организация рабочего места. -ТБ при работе с колющими, режущими предметами - историю зарождения вышивки лентами, как вида декоративно-прикладного творчества,</p>

<p>Учащиеся неуверенно или с помощью педагога могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> - планировать работу - владеть методами, приемами и способами работы, инструментами и приспособлениями для вышивания лентами, - вдевать ленту в иголку, заправлять ткань в пальцы - выполнять основные виды швов, - составление простой композиции для изделия, - уметь оформлять готовую работу в паспарту, в рамку. 	<p>Учащиеся могут уверенно:</p> <ul style="list-style-type: none"> - планировать работу - владеть методами, приемами и способами работы, инструментами и приспособлениями для вышивания лентами, - вдевать ленту в иголку, заправлять ткань в пальцы - выполнять основные виды швов, - составление простой композиции для изделия, - уметь оформлять готовую работу в паспарту, в рамку. 	<p>Учащиеся могут свободно:</p> <ul style="list-style-type: none"> - планировать работу - владеть методами, приемами и способами работы, инструментами и приспособлениями для вышивания лентами, - вдевать ленту в иголку, заправлять ткань в пальцы - выполнять основные виды швов, - составление простой композиции для изделия, - уметь оформлять готовую работу в паспарту, в рамку.
--	---	---

Оценка метапредметных результатов

<p>Недостаточно развиты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - целеполагание на каждом занятии с помощью педагога; - планирование и выполнение действий с помощью педагога; - основы рефлексии, оценка собственных результатов; - ориентирование в выборе источников информации для поиска нового знания с помощью педагога; - уважение к мнению собеседника; 	<p>В достаточной мере развиты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - целеполагание на каждом занятии с помощью педагога; - планирование и выполнение действий с помощью педагога; - основы рефлексии, оценка собственных результатов; - ориентирование в выборе источников информации для поиска нового знания с помощью педагога; - уважение к мнению собеседника; 	<p>Уверенно развиты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - целеполагание на каждом занятии с помощью педагога; - планирование и выполнение действий с помощью педагога; - основы рефлексии, оценка собственных результатов; - ориентирование в выборе источников информации для поиска нового знания с помощью педагога; - уважение к мнению собеседника;
--	--	--

Оценка личностных результатов

<p>Недостаточно развиты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитое наглядно-образное мышление, эмоциональность; - наблюдательность, направленное внимание; - развитая зрительная, слуховая, моторная, 	<p>В достаточной мере развиты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитое наглядно-образное мышление, эмоциональность; - наблюдательность, направленное внимание; - развитая зрительная, 	<p>Уверенно развиты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитое наглядно-образное мышление, эмоциональность; - наблюдательность, направленное внимание; - развитая зрительная, слуховая, моторная,
---	---	---

пространственная память; - выраженная физическая и двигательная активность; - дружелюбность, контактность, стремление к взаимопомощи; - культура поведения на занятиях, в быту.	слуховая, моторная, пространственная память; - выраженная физическая и двигательная активность; ответственность; - дружелюбность, контактность, стремление к взаимопомощи; - культура поведения на занятиях, в быту.	пространственная память; - выраженная физическая и двигательная активность; - дружелюбность, контактность, стремление к взаимопомощи; - культура поведения на занятиях, в быту.
---	---	---

Формы подведения итогов реализации программы

1. Составление альбома лучших работ.
2. Проведение выставок работ учащихся:
 - в классе,
 - в школе,
3. Использование поделок-сувениров в качестве подарков; оформление зала для проведения праздничных утренников.
4. Участие в районных конкурсах, выставках детского прикладного и технического творчества.
5. Участие (в дистанционном режиме) во всероссийских и международных конкурсах, выставках детского прикладного и технического творчества.

II. СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ

1. Вводное занятие - (1 час)

Теоретические сведения.

Цель и задачи объединения. Режим работы. План занятий. Организация рабочего места.

Правила пользования режущими инструментами и приспособлениями. ТБ и ТПБ. Рабочее место вышивальщицы. Правильная посадка и постановка рук во время работы.

Практическая работа - Заполнение журнала ТБ.

2. Ткани и отделочные материалы - (1 час)

Теоретические сведения

Ткани: их волокнистый состав и свойства. Факторы, влияющие на выбор ткани. Виды отделки и других отделочных материалов. Виды лент их свойства и назначение. Выбор материала, игл и приспособлений.

Основные материалы для вышивки – разнообразные ленты, тесьмы, шнуры, ткани для фона, швейные нитки, красители для тканей, бисер, бусины, стеклярус, блёстки, стразы, клей ПВА и «Момент», бумага для эскизов, рамки (деревянные, пластмассовые, пенопластовые, со стеклом и без него).

Практическая работа

- Викторина «Материалы и инструменты»

3. Искусство декора – (6 часов)

3.1. История вышивки (2 часа)

Теоретические сведения История развития вышивки с древних времён до наших дней.

Практическая работа - Викторина: «История вышивки»;

- Нарисовать эскизы кокошника и сарафана, используя вышивку.

3.2. Стилизация объектов. Цветовая гармония (2 часа)

Теоретические сведения

Понятие стилизации, процесс стилизации. Основные, составные и дополнительные цвета, основные характеристики цвета (цветовой тон, насыщенность, светлота), локальные цвета. Цветовые контрасты. Смешение цветов, колорит. Типы цветовых гармоний.

Практическая работа

- Выполнить стилизацию растительных элементов (листьев, ветвей, плодов, цветов).

3.3. Композиционное построение узоров. Перевод рисунка на ткань (2 часа)

Теоретические сведения

Композиция в декоративно-прикладном искусстве. Основные средства художественной выразительности декоративной композиции. Слайдпрезентация в PowerPoint: «Композиция рисунка».

Способы перевода рисунка на ткань (через копировальную бумагу, использование шаблона, по счету нитей в ткани). Увеличение и уменьшение рисунка.

Практическая работа

- Составить декоративную композицию из разнообразных по форме объектов (цветов, листьев, геометрических фигур). Выполнить в различном колорите;
- Перевод рисунка на ткань;
- Зарисовка изобразительных мотивов.

4. Швы и техники (8 часов).

4.1. Подготовка пялец к работе. Закрепление лент (2 часа).

Теоретические сведения

Начало работы. Закрепление ленты в иголке. Крепление ленты на изнаночной стороне. Техника выполнения простого прямого стежка.

Практическая работа

- Закрепление нитки петельным и поперечным прокалыванием.

4.2. Прямой и боковой ленточный стежок (3 часа)

Теоретические сведения

Техника выполнения прямого и бокового ленточного стежка. Завернутый ленточный стежок.

Практическая работа

- Отработка техники выполнения ленточного стежка.

4.3. Стежок трилистник (2 часа)

Теоретические сведения

Техника выполнения стежка «трилистник» на основе ленточного стежка.

Практическая работа

- Отработка техники выполнения стежка «трилистник».

4.4. Шов «цветочек» (2 часа)

Теоретические сведения

Техника выполнения шва. Три варианта цветочка («петля не затянутая», ниточная сборка, «стянутая по центру наметка»). Слайд-презентация в PowerPoint: «Ленточные цветики» Практическая работа

- Отработка техники шва.

5. Основные элементы в вышивке (12 часов)

5.1. Ромашка (4 часа)

Теоретические сведения Освоение основных приёмов вышивания лентами ромашки.

Практическая работа - Выполнение элементов растительного орнамента: листочки, цветы-ромашки;

- Оформление работы в рамку.

5.2. Подснежник (3 часа)

Теоретические сведения

Освоение основных приёмов вышивания лентами подснежника.

Практическая работа

- Выполнение элементов растительного орнамента: листочки и цветы подснежника;
- Оформление работы в рамку.

5.3. Простой ирис (4 часа)

Теоретические сведения

Освоение основных приёмов вышивания лентами простого ириса. Слайд - презентация в PowerPoint: «Изготовление цветов из лент разными способами».

Практическая работа

- Выполнение элементов растительного орнамента: листочков и цветов простого ириса;
- Оформление работы в рамку.

6.Изысканные мелочи - (12 часов)

6.1. Изготовление елочной игрушки «Новогоднее чудо» (4 часа)

Теоретические сведения

Технология изготовления елочной игрушки. Сборка, оформление.

Практическая работа

- Изготовление елочной игрушки «Новогоднее чудо»;
- Оформление игрушки.

6.2. Изготовление игольницы «Шляпка» (4 часа)

Теоретические сведения

Технология раскроя игольницы на ткани, правила вырезания деталей. Сборка шляпки. Оформление лентами.

Практическая работа

- Изготовление игольницы;
- Оформление изделия по краю бахромой;
- Изготовление 3 листочков и цветочков по выбору, украшение игольницы.

6.3. Валентинка «Сердечко» (4 часа)

Теоретические сведения

Технология раскроя валентинки. Два способа оформления.

Практическая работа

- Изготовление валентинки;
 - Оформление изделия 1 способ: подбор и вышивка рисунка на сердечке;
- 2 способ: изготовление объёмных цветов по выбору.

7. Изготовление элементов декора в разных техниках – (30 часов)

7.1. Изготовление панно «Подсолнухи» (14 часов)

Теоретические сведения. Последовательность выполнения картины «Подсолнухи».

Работа с инструкционной картой.

Практическая работа перевод рисунка фон;

- Вышивка рисунка;

- Оформление работы в рамку.

7.2. Изготовление панно «Анютины глазки» (16 часов)

Теоретические сведения

Последовательность выполнения картины «Анютины глазки». Работа с инструкционной картой.

Практическая работа

- Перевод рисунка на фон;
- Вышивка рисунка;
- Оформление работы в рамку.

8. Итоговое занятие, выставка работ – (2 часа)

Теоретические сведения

Подведение итогов работы за учебный год. Выставка работ детей.

Практическая работа - Организация итоговой выставки:

«Фантазии из атласных лент».

Форма, виды обучения и режим занятий

Программа «Вышивка лентами» рассчитана на разновозрастные учебные группы с постоянным составом учащихся 8-14 лет.

На занятиях используются следующие формы работы:

1. **Индивидуальная** (самостоятельное выполнение заданий):

- индивидуализированная, где учитываются учебные и индивидуальные возможности обучающихся;
- индивидуализированно-групповая (если есть большие отличия в успеваемости).

2. **Групповая**, которая предполагает наличие системы *«руководитель – группа – обучающийся»* и включает в себя:

- дифференцированно-групповую (группы могут быть постоянными или временными в зависимости от возможностей обучающихся и сложности выполняемого задания);

- кооперативно-групповую (каждая группа выполняет часть общего задания).

3. **Парная**, которая может быть представлена динамическими парами или парами сменного состава.

4. **Коллективная**, где действует такое разделение труда, которое учитывает интересы и способности каждого обучающегося, даёт возможность проявить себя в общей деятельности, где есть взаимный контроль перед группой. Обучающиеся оказывают друг другу взаимную помощь и поддержку.

Интерес к изучаемому материалу значительно возрастает, если осознаётся его практическая направленность, созданы условия для обмена мнениями, самостоятельного поиска.

Занятия проводятся по 2 академических часа 1 раз в неделю, 72 часа в год.

Учебный час для обучающихся среднего школьного возраста составляет 40 минут. Перерыв между занятиями 10 минут, что соответствует требованиям СанПин 2.4.4 3172 – 14.

Наполняемость учебных групп 10 – 15 человек.

Программа «Вышивка лентами» предусматривает следующие виды занятий:

- комбинированные,
- проблемного изложения материала,
- получения и закрепления полученных знаний,

- обобщающие занятия.

В обучении используются следующие дидактические принципы:

- наглядности;
- доступности;
- природосообразности;
- культуросообразности (приобщение к современной культуре);
- гуманистической направленности, необходимости сочетания целей общества и личности, обеспечения связи с жизнью и производственной практикой;
- свободы выбора.

Методы организации образовательного процесса.

Программа «Вышивка лентами» предусматривает использование следующих методов организации образовательного процесса:

1. По признаку получения знаний:

- словесные (рассказ, беседа, диалог)
- наглядные (*методы иллюстрации*: показ пособий, таблиц, эскизов; *методы демонстрации*: показ объектов труда, эталонных, оригинальных изделий, инструментов и материалов);
- практические (упражнения, практические работы);
- работа с книгой;
- познавательные игры.

2. По способам организации деятельности:

- информационные, объяснительно-иллюстративные с использованием различных источников знаний: книг, журналов, компьютера, архивных данных;
- репродуктивные (изготовление по образцу);
- проблемного изложения материала;
- эвристические (частично-поисковые задания);
- исследовательские (организация поисковой, творческой деятельности, **метод проектов**).

3. По управлению учебно-познавательной деятельностью:

- методы формирования познавательных интересов;
- методы формирования чувства долга.
- **Особенности возрастной группы обучающихся, участвующих в реализации программы.**
- Данная программа построена с учетом возрастных особенностей детей.
- Программа рассчитана на ранний подростковый возраст (8– 14 лет)
- **8 -14 лет**- это ранний подростковый возраст, период бурного физического роста, для которого характерны:
 - - повышенная утомляемость;
 - - перепады самочувствия;
 - - аккуратный и послушный, становится непослушным, несносным эгоистом, агрессивным разрушителем;
 - - учение остаётся главным видом деятельности;
 - - основной и ведущей становится деятельность общения;
 - - доминирующими являются потребности общения со сверстниками и потребности в самоутверждении;

- - повышенная потребность в признании, внимании, уважении со стороны родителей и педагога;
- - познавательные процессы совершенствуются: произвольность, внимание, восприятие, память, способность к общению;
- - просыпается интерес к самому себе, своему внешнему облику, своим способностям;
- - начинают осознаваться нравственные чувства (патриотизм, товарищество, долг, честь), отсюда стремление иметь верного, понимающего друга;
- - подросток хочет быть «как все», не выделяться (синдром нормы);
- - отстаивать позицию взрослого, позицию независимости от вмешательства других, контроля со стороны;
- - оценка сверстников становится наиболее значимой;
- - становятся скрытыми и двуличными.

III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем	Общее кол-во часов	В том числе:	
			Теорети- ческих	Практическ их
<u>1</u>	<u>Вводное занятие</u>	<u>1</u>	<u>1</u>	<u>-</u>
<u>2</u>	<u>Ткани и отделочные материалы</u>	<u>1</u>	<u>1</u>	<u>-</u>
<u>3</u>	<u>Искусство декора</u>	<u>6</u>	<u>3</u>	<u>3</u>
<u>3.1</u>	<u>История вышивки</u>	<u>2</u>	<u>1</u>	<u>1</u>
<u>3.2</u>	<u>Стилизация объектов. Цветовая гармония</u>	<u>2</u>	<u>1</u>	<u>1</u>
<u>3.3</u>	<u>Композиционное построение узоров. Перевод рисунка на ткань</u>	<u>2</u>	<u>1</u>	<u>1</u>
<u>4</u>	<u>Швы и техники</u>	<u>8</u>	<u>4</u>	<u>4</u>
<u>4.1</u>	<u>Подготовка пялец к работе. Закрепление лент</u>	<u>2</u>	<u>1</u>	<u>1</u>
<u>4.2</u>	<u>Прямой и боковой ленточный стежок</u>	<u>2</u>	<u>2</u>	<u>1</u>
<u>4.3</u>	<u>Стежок трилистник</u>	<u>2</u>	<u>1</u>	<u>1</u>
<u>4.4</u>	<u>Шов «цветочек»</u>	<u>2</u>	<u>1</u>	<u>1</u>

<u>5</u>	<u>Основные элементы в вышивке</u>	<u>12</u>	<u>4</u>	<u>7</u>
<u>5.1</u>	<u>Ромашка</u>	<u>4</u>	<u>2</u>	<u>2</u>
<u>5.2</u>	<u>Подснежник</u>	<u>4</u>	<u>1</u>	<u>2</u>
<u>5.3</u>	<u>Простой ирис</u>	<u>4</u>	<u>2</u>	<u>3</u>
<u>6</u>	<u>Изысканные мелочи</u>	<u>12</u>	<u>4</u>	<u>8</u>
<u>6.1</u>	<u>Изготовление елочной игрушки «Новогоднее чудо»</u>	<u>4</u>	<u>1</u>	<u>2</u>
<u>6.2</u>	<u>Изготовление игольницы «Шляпка»</u>	<u>4</u>	<u>2</u>	<u>3</u>
<u>6.3</u>	<u>Валентинка «Сердечко»</u>	<u>4</u>	<u>1</u>	<u>3</u>
<u>7</u>	<u>Изготовление элементов декора в разных техниках</u>	<u>30</u>	<u>4</u>	<u>26</u>
<u>7.1</u>	<u>Изготовление панно «Подсолнухи»</u>	<u>14</u>	<u>2</u>	<u>12</u>
<u>7.2</u>	<u>Изготовление панно «Анютины глазки»</u>	<u>16</u>	<u>2</u>	<u>14</u>
<u>8</u>	<u>Итоговое занятие, выставка работ</u>	<u>2</u>	<u>=</u>	<u>2</u>
	<u>ИТОГО:</u>	<u>72</u>	<u>22</u>	<u>50</u>

СПИСОК РЕКОМЕНДОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ.

1. «Вышивка лентами» Минск. 2010г.
2. Журнал по декоративно-прикладному творчеству «Диана-Креатив»
3. Журнал по рукоделию «Лена»
4. Дао цвета. ЛитрисАйсмен. Изд. Эксмо 2008 Москва
5. Уроки по курсу «Технология»5-9 кл. Е.Н.Перова, Изд.5за знание 2008г. Москва
6. Вышивка по декупажу /А. Зайцева. – М.: Эксмо, 2010.
7. Цветы из ткани /Н. Черета. – М.: АСТ-ПРЕСС., 2010.
8. Коллекция вышивки /Б. Дженни. – М.: Контент, 2007.
9. Шелковые ленты / А. Зайцева. – М.: Эксмо, 2010.
10. Вышивка лентами / К. Енн. – Х.: Клуб семейного досуга, 2010.
11. Вышивка лентами. / Пер. с англ. –М.: Издательство Ниола-Пресс, 2008. –128 с.
12. Вышивка шелковыми лентами: Техника. Приемы. Изделия / Пер. с ит. –М.: АСТ-ПРЕСС, 2003. 160с. –(Энциклопедия).

СПИСОК РЕКОМЕНДОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ.

1. Кристанини Д., Страбелло В. Вышивка шелковыми лентами: Аксессуары.

2. Леви С. Вышивка бисером и блестками. Новые техники и узоры/ Пер. с англ. В. Ф. Дюбиной. –М.: Мир книги, 2005. –120 с.
3. Подарки. Украшения./ Пер. с итал. Н. Сперанской. –М.: Издательская группа Контент©, 2006. 64с.
4. Федюшина Н.С. Вышивка. От простого шва к сложному узору. -М.: Профиздат, 1996. –200 с.
5. Искусство вышивки лентами/ А.Г.Чернова, Е.В.Чернова. – Ростов н/Д.: Феникс, 2005.
6. Вышивка лентами/ Пер. с англ. – М.:Издательство «Ниола-Пресс», 2008.
7. Вышивка лентами. – Минск.: Харвест, 2010.
8. Интернет-источники:
 - http://vk.com/magic_stitch -Волшебный стежок -схемы вышивки,рукоделие
 - <http://vk.com/vrukodelii> Лучшее для вас из мира рукоделия
 - <http://vk.com/elehandmade>-«EleHANDmade»Креативные идеи и МК
 - http://vk.com/idei_ruk-своими руками «Идеи для рукоделия »



Техника безопасности при работе с ножницами

1. Хранить ножницы в определенном месте (коробке или подставе).
2. При работе внимательно следите за направлением резания.
3. Не работайте с тупыми ножницами и с ослабленным шарнирным креплением.
4. Не держите ножницы лезвием вверх.
5. Не оставляйте ножницы с открытыми лезвиями.
6. Не режьте ножницами на ходу.
7. Не подходите к товарищу во время работы.
8. Передавайте закрытые ножницы кольцами вперед.
9. Во время работы удерживайте материал левой рукой так, чтобы пальцы были в стороне от лезвия.

Техника безопасности при работе с иглами

1. Не бросайте иглы. Проверьте их количество до начала работы и в конце.
2. Не закалывайте иглы в обрабатываемый материал или в свою одежду.
3. Ни в коем случае не бери иглы в рот и не играй с иглой.
4. Не оставляй иглу на рабочем месте без нитки.
5. Во время работы вкалывайте иглы в специальную подушечку - игольницу.
6. Не отвлекайся во время работы с иглой.

**Календарный учебный график
реализации рабочей программы по курсу внеурочной деятельности
«Вышивка лентами» на 2022-2023 учебный год
(36 учебных недель)
Группа № ____
Срок реализации 1 год, по 2 часа в 1 раз неделю**

	Перечень видов образовательной деятельности по годам обучения	Формы и сроки проведения										Всего
		сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май	июнь	
	1 год обучения:											
1.	Учебные занятия: - теория - практика	12.09-28.09 8 час.	03.10-31.10 6 час.	01.11-30.11 (04.11 – П) 10 час.	05.12-28.12 8 час.	09.01-31.01 8 час.	01.02-29.02 10 час.	05.03.-28.03 (08.03 – П) 6 час.	02.04.-30.04 6 час.	07.05-30.05 (09.05 - П) 6 час.		68 часов.
4.	экскурсии								25.04. 1 час.			1 час.
6.	выставки						20.02 2 час.					2 час.
9.	промежуточная аттестация				12.12-28.12 1 час. (выставка творческих работ по теме «_____»							1 час.
	ИТОГО:											72 часа.

Рецензия

на рабочую программу внеурочной деятельности

кружка ««Вышивка лентами»»

Шевченко Елизаветы Валерьевны,

учителя технологии муниципального автономного общеобразовательного

учреждения муниципального образования город Краснодар

средней общеобразовательной школы № 55 имени Степана Передерия

Рабочая программа внеурочной деятельности социальной направленности «Вышивка лентами» разработана на основе учебной литературы и предназначена для реализации в 5- 8-х классах в количестве 72 часа. Программа направлена на реализацию требований ФГОС ООО по организации внеурочной деятельности школьников. Через реализацию программы осуществляется единство урочной и внеурочной деятельности.

Автор указала в программе на планируемые результаты освоения курса: предметные, метапредметные, воспитательные. Структура программы соответствует требованиям к составлению рабочих программ.

Актуальность программы «Вышивка лентами» заключается в использовании компьютерной программы «Stitch Art Easy» для создания основы любого рисунка, а также в интегрировании знаний и умений по таким общеобразовательным дисциплинам как «Технология», «Изобразительное искусство», «Мировая художественная культура», «Информационные технологии». Программа позволяет вести работу с творчески одаренными детьми, способствует профессиональному самоопределению. Программа «Вышивка лентами» является прикладной, носит практико-ориентированную направленность.

На итоговом занятии обучающиеся проходят тестирование, представляют индивидуальный проект и готовое изделие по проекту (практическую часть).

Программа построена с учётом возрастных особенностей обучающихся, охватывает разделы, включающие в себя теоретические и практические формы занятий, результатом которых выступает формирование и развитие универсальных учебных действий учащихся.

Программа может быть рекомендована к использованию во внеурочной деятельности учителям технологии и педагогам дополнительного образования.

Ведущий специалист МКУ КНМЦ

Подпись Л.И.Гургенидзе удостоверяю,
директор МКУ КНМЦ

№ 67 «02» март 2023



Л.И. Гургенидзе

А.В.Шевченко

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования» Краснодарского края
(ГБОУ ИРО Краснодарского края)

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

231200996944



Регистрационный номер № 8367/21

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что
Шевченко Елизавета Валерьевна

с «21» августа 2021 г. по «27» августа 2021 г.

прошел(а) повышение квалификации в
ГБОУ ИРО Краснодарского края
по теме: «Модернизация содержания, методик и технологий преподавания предметной области «Технология»: практики обучения 3Д – конструированию и прототипированию»

и объеме 40 часов

За время обучения сдал(а) зачеты и экзамены по основным дисциплинам программы:

Наименование	Объем	Оценка
Аддитивная технология. Третья техническая революция	8 часов	Зачтено
3-Д конструирование и прототипирование моделей. Современные возможности и применение	8 часов	Зачтено
Трехмерная графика. Технические возможности	20 часов	Зачтено
3-Д конструирование и прототипирование в образовательном процессе в школе	4 часов	Зачтено

Прошел(а) стажировку в (на) _____

Итоговая работа на тему: _____



М.П. Ч.С. Ректор Л.Н. Терновая
Секретарь Ю.В. Лымарева

Город Краснодар Дата выдачи 27 августа 2021 г.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования» Краснодарского края
(ГБОУ ИРО Краснодарского края)

УДОСТОВЕРЕНИЕ
О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

231500001866



КОПИЯ ВЕРНА
г. Краснодар, ул. Мухоморова, д. 10
МАОУ СОШ № 55
В.П. Якубовская

16922/22

Регистрационный номер №

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Шевченко Елизавета Валерьевна

с « 20 » июня 2022 г. по « 25 » июня 2022 г.

прошел(а) повышение квалификации в

ГБОУ ИРО Краснодарского края

по теме: «Реализация требований обновленных ФГОС НОО,
ФГОС ООО в работе учителя»

в объеме: 36 часов
(количество часов)

За время обучения сдал(а) зачеты и экзамены по основным дисциплинам программы:

Наименование	Объем	Оценка
Нормативное и методическое обеспечение внедрения обновленных ФГОС НОО, ФГОС ООО	13 часов	зачтено
Внедрение обновленных ФГОС НОО, ФГОС ООО в предметном обучении (технология)	22 часа	зачтено
Итоговая аттестация	1 час	зачтено

Прошел(а) стажировку в (на)

(наименование предмета, организации, учреждения)

Итоговая работа на тему:



Ректор

Секретарь

Город Краснодар

Т.А. Гайдук
А.И. Илющенко

Дата выдачи 25 июня 2022 г.

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

180003503289

Документ о квалификации

Регистрационный номер

124798

Город

Красноярск

Дата выдачи

31 января 2023 г.



Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Шевченко Елизавета Валерьевна

в период

с 26 января 2023 г. по 31 января 2023 г.

прошел(а) повышение квалификации в (на)

ООО "Центр повышения квалификации и переподготовки "Луч знаний"

по дополнительной профессиональной программе

«Специфика преподавания технологии с учетом реализации ФГОС»

в объеме

36 часов



Руководитель

Секретарь

Гурина И.А.

Быкова С.А.

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

180003507960

Документ о квалификации

Регистрационный номер

129469

Город

Красноярск

Дата выдачи

10 марта 2023 г.



Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Шевченко Елизавета Валерьевна

в период

с 28 февраля 2023 г. по 10 марта 2023 г.

прошел(а) повышение квалификации в (на)

ООО "Центр повышения квалификации и переподготовки "Луч знаний"

по дополнительной профессиональной программе

«Организация работы с обучающимися с ОВЗ в соответствии с ФГОС»

в объёме

36 часов



Руководитель

Секретарь

Гурина И.А.

Быкова С.А.